

2008年2月4日

報道資料

～超高画質・超高音質 ハイビジョン・チェックディスク シリーズ第1弾～

Hi-Definition Reference Disc を発売

主観評価 43 シーンとリニア PCM・DOLBY TRUE HD、dts-HD MasterAudio の3フォーマットの音声を収録

株式会社キュー・テック(以下、キュー・テック)は、国内初※1.となるAVハイエンドユーザー必携の高画質・高音質ハイビジョン・チェックディスクシリーズの第1弾「Hi-Definition Reference Disc」(9,975円税込)を次世代光メディアであるブルーレイディスクで2008年2月22日に発売いたします。販売ルートは全国の家電量販店、CDショップ、AVショップ、インターネットショップ等です。

■「Hi-Definition Reference Disc」について

キュー・テックは、1981年のレーザーディスクの発売以来、プレーヤーやディスプレイの開発・調整用テストディスク・販売促進用デモンストレーションディスクなど多くの高画質・高音質評価用ソフトを制作、映像機器のリファレンスソフトとして、民生・業務用の各方面で使用されてきました。このディスクは、長年にわたる評価画像制作のノウハウと、当社のもつ最先端のHD撮影・編集技術を結集して制作された、ブルーレイディスクプレーヤー、AVアンプ、プラズマ・液晶テレビ、プロジェクターなどのハイビジョンシステムの画像を簡単に主観評価・調整することを目的に、一般民生用として制作されています。

ビデオパートに収録されている主観評価用の被写体には、「評価者の記憶色」の条件を満たすために、このディスクを使用される方が、日常生活の中で目にするものを多く採用しています。制作に使用した撮影機材は、ハイビジョンカメラにはフジノン大口径シネレンズを装着した最新鋭機ソニーF23を採用。フルHD(1920×1080i)記録のために、テープメディアのハイエンドVTR・HDCAM-SR※2.と非圧縮HDDデータレコーダーをコンテンツの収録状況に応じて使用しています。さらに、撮影から編集までのすべてがRGB 4:4:4 プロセスで行われており、主観評価映像としては最高峰の画質を実現しています。この高画質主観映像と各種テスト信号(全43シーン)により、ご使用になられているハイビジョンシステムを解像度・コントラスト・階調・色再現の各評価項目や総合評価を行うことができます。

また、オーディオパートでは、このディスクのために作曲家・山下康介氏が書き下ろした7.1チャンネルサラウンド音楽「交響詩・THE EARTH」から「Overture(序曲)」を、世界初※3.高音質96kHz/24bitリニアPCMとDOLBY TRUE HD、dts-HD MasterAudioのロスレスフォーマット3種類でそれぞれの音質をお楽しみいただくことができます。

さらに、カラーバーや動画解像度測定パターンなどのテスト信号も収録。各画像の評価方法を記載した16ページの解説書が同梱されています。

キュー・テックは、デジタルHD時代の映像・音声機器の研究開発・調整に必要な各種主観評価ソフトウェアをリードするとともに、評価ソフトの企画・技術開発に積極的に取り組み、撮影・編集・録音・画質音質評価、ディスク製造までのトータルエバリュエーションをご提供、次世代映像の更なる発展に貢献してまいります。

※1.一般民生向けの市販ハイビジョンディスクとして
※2.ソニー(株)の登録商標 ※3.2008年2月1日現在



メディア	Blu-ray Disc
発売日	2008年2月22日
カタログ番号	QVDB-1003
希望小売価格	9,975円(税込)
収録時間	53分
スペック	片面1層/FULL HD 1920×1080/MPEG-4 AVC Video Part リニアPCM(二カ国語/日本語・英語) Audio Part 96kHz 24bit 7.1ch サラウンドステレオ リニアPCM、DOLBY TRUE HD、dts-HD Master Audio
封入特典	ガイドブック(16P)



■製作/著作/発売・販売元：株式会社 キュー・テック
■販売提携：ジェネオンエンタテインメント株式会社

■報道関係の方からのお問い合わせ先

株式会社 キュー・テック
電話：03-3589-2343 FAX：03-3589-2346
担当：営業部 小池