

2021年12月10日

株式会社キュー・テック

## 立体音響技術 Dolby Atmos®(ドルビーアトモス)対応の 動画配信サービス『NeSTREAM LIVE』をリリース

株式会社キュー・テック(本社:東京都港区、代表取締役 古迫智典)は、メモリーテック株式会社(本社:東京都港区、代表取締役 國府田英則)、ラディウス株式会社(本社:東京都中央区、代表取締役 香田進)、株式会社ポニーキャニオンエンタープライズ(本社:東京都港区、代表取締役 西矢泰之)の3社と共同で、立体音響技術のDolby Atmos(※)に対応した没入感のある視聴体験を可能とする動画配信サービス『NeSTREAM LIVE』(エヌイーストリームライブ)をローンチしますのでお知らせいたします。

NeSTREAM LIVEは、高臨場感・高画質を特徴とした動画ストリーミング配信プラットフォームサービスで、配信音声はDolby Atmosやハイレゾ音声(96kHz/24bit/Stereo)に対応、映像は最大4Kまでの解像度をカバーします。

さらに著作権プロテクト技術にも対応し、多様化する配信サービスの中でも高画質・高音質・高臨場感・高セキュリティでの視聴体験をお届けします。

また、エンドユーザーに対しては、より利便性の高い専用の再生アプリケーションを提供し、iPhoneやAndroid対応スマートフォンは元より、Apple TVやAmazon Fire TV、その他Android搭載のスマートTV等、幅広いデバイスで視聴いただけます。

今後、同サービスはコンテンツメーカーやイベントプロモータへの提供を通じて、ライブや舞台イベントの生中継やタイムシフト配信などを行ってまいります。



キービジュアル

## ■関係者コメント

### ◆メモリーテック・ホールディングス株式会社

『NeSTREAM LIVE』サービス運営、映像制作・Dolby Atmos コンテンツ制作、インフラ提供  
代表取締役社長 古迫 智典

メモリーテックグループは、これまでパッケージを中心とした、映像編集、Dolby Atmos エンコード、アニメーション制作、字幕・吹替制作など、幅広くエンテインメントのトータルソリューションを提供してまいりました。これらの実績を生かし、またラディウス株式会社と協力することで、Dolby Atmos の制作から配信までをワンストップで動画配信サービスをご提供できるようになったこと、大変喜ばしく思います。

### ◆ラディウス株式会社

『NeSTREAM LIVE』サービス運営、再生アプリケーションの開発  
代表取締役社長 香田 進

ラディウスでは、音響設計からデザインまでを日本国内でこだわり抜いて製品開発を行い、革新的なハイレゾ対応イヤホンや、ハイレゾ対応ストリーミングアプリなど高品質、高音質な製品を追求してきました。その音質にこだわるという理念と開発実績を生かし、Dolby Atmos の配信に対応したサービス『NeSTREAM LIVE』をメモリーテック株式会社、株式会社ポニーキャニオンエンタープライズ、株式会社キュー・テックとの協力でローンチ発表できることを大変嬉しく思います。

### ◆ドルビージャパン株式会社

代表取締役社長 大沢幸弘

近年、音楽を含む各種イベントのライブ配信に於いて、Dolby Atmos の採用が広がりつつある中、業界関係者の方々から、「どうしたら導入できるのか？」といった問い合わせを多数いただいております。『NeSTREAM LIVE』のローンチにより、日本における臨場感溢れる作品製作の普及が進む事を切に願っています。

## 【本件に関するお問い合わせ先】

### ◆NeSTREAM LIVE 運営事務局

メール：contact@nestreamlive.radius.co.jp

### ◆メモリーテック株式会社

メール：nestream\_live@memory-tech.co.jp

※ Dolby Atmos とは

Dolby Atmos®（ドルビーアトモス）とは映画・音楽・ゲームなどの分野で広く採用されている立体音響技術です。さまざまな音が頭上を含むあらゆる方向から聞こえることにより、驚くほど鮮明かつ豊かな臨場感あふれるオーディオ体験ができます。

Dolby、ドルビー、Dolby Atmos およびダブル D 記号は、アメリカ合衆国と/またはその他の国におけるドルビーラボラトリーズの商標または登録商標です。

以上

## ■ 附録資料

### 【NeSTREAM LIVE Web サイト】

<https://nestreamlive.radius.co.jp>

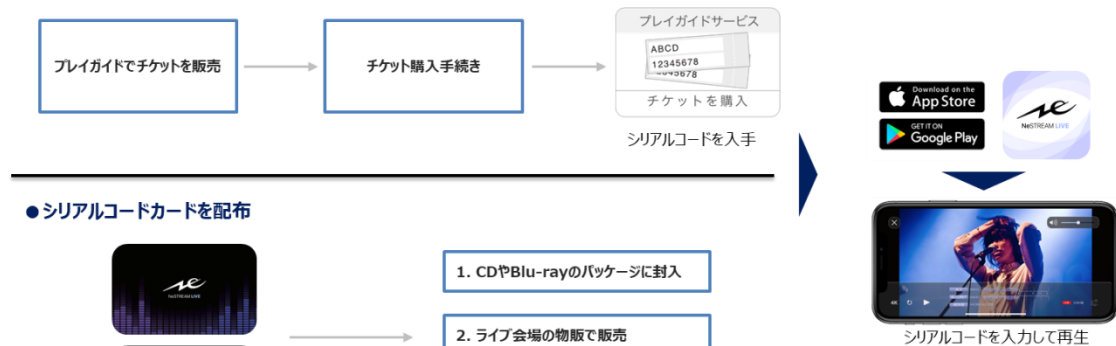
### 【サービスの特長】

- 映像:~4K、音声:Dolby Atmos、ハイレゾ(24bit/96kHz/Stereo)に対応したストリーミング配信サービス
- スマートフォンからテレビまで対応したプレイヤーアプリケーション
- シリアルコードで簡単な操作
- LIVE 配信、VOD 配信に対応

### 【サービスの活用例】

- Dolby Atmos による付加価値の高いライブ配信サービスとして
- パッケージ商品やグッズにシリアルコードを同梱し販促用として
- ファンクラブ会員等へ限定シリアルを配布し、コアファン向けのサービスとして

#### ● プレイガイドで販売



サービス活用イメージ

### 【各社の役割】

- ラディウス：サービス運営、再生アプリケーションの開発
- メモリーテック：サービス運営、インフラの提供
- ポニーキャニオンエンタープライズ：Dolby Atmos コンテンツの制作（ライブレコーディングサポート・ライブエンコーディング・Dolby Atmos 対応スタジオの運営）
- キュー・テック：映像制作・編集、ライブ運営サポート

技術協力：ドルビージャパン株式会社



各社の役割

### 【再生アプリケーション】

NeSTREAM LIVEアプリのダウンロードURL

#### ▼Google Play ストア

[https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.radius.nestream\\_live](https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.radius.nestream_live)

#### ▼Apple App Store

<https://apps.apple.com/jp/app/nestream-live/id1578437604>

#### ▼Amazon アプリストア

<https://www.amazon.co.jp/dp/B09G2ZT4FJ>

スマートフォン用NeSTREAM LIVEアプリは以下のQRコードからダウンロードいただけます。



※Apple TV / Amazon Fire TV / Android TV は、各ストアにて「NeSTREAM LIVE」で検索してください。

【スペシャルコンテンツ】

この度、NeSTREAM LIVE のローンチに際して、株式会社ジーナ様より、日本を代表するオペラ歌手による『僕らのミニコンサート』の曲目から、特別に以下の Dolby Atmos 収録曲をご提供いただきました。

『僕らのミニコンサート』より

宮里直樹 (T)、松村優吾 (P)

チャイコフスキー 《エフゲニ・オネーギン》 第2幕

「あの輝かしい青春の日々はいずこへ」 (レンスキー)

Tchaikovsky EUGENE ONEGIN ActII

“kuda, kuda, kuda vy udalilis” (Lensky)



僕らのミニコンサート キービジュアル(©GINA Corp.)

本作品は、第27回日本プロ音楽録音賞 Immersive 部門 優秀賞受賞作品で、ミキシング・エンジニアとして古賀 健一氏が手掛けた作品であり、コンサートホールにおけるオペラの魅力、アーティストの歌声の臨場感を Dolby Atmos の技術を用いることで最大限にお楽しみいただける作品となっております。

◆僕らのミニコンサート公式ツイッター

<https://twitter.com/bokuranominicon>

◆ミキシング・エンジニア古賀 健一氏公式ツイッター

<https://twitter.com/kogaken1207>

NeSTREAM LIVE アプリケーションをインストールいただいた後、  
以下の『イベントコード』、『シリアルコード』を入力してください。

イベントコード : PRS1

シリアルコード : 88V424R3

(作品仕様 : 2K 映像 + Dolby Atmos)